

# Le gratin des harmonicistes

*Jean-Louis Emmenecker, en pleine interprétation d'*In The Mood* de Glenn Miller. A l'harmonica, l'effet est saisissant. Chez certains, dans les rangs du public, les poils se sont dressés sur les bras...*

Ils ont bu du petit-lait, hier après-midi à Homécourt, les (talentueux) harmonicistes. Un show de qualité devant un public venu en masse. Et ce, malgré le temps résolument estival ayant régné sur la région ce dimanche ! Un soleil rayonnant qui incitait plutôt à profiter du ciel bleu. Malgré tout, la salle Pablo-Picasso était noire de monde. Difficile, surtout pour les amateurs, de résister aux charmes de l'harmonica...

Pas de fausses notes donc pour cette 17<sup>e</sup> édition de ce gala international que l'on ne présente plus et mis sur pied, faut-il le rappeler, par l'Harmonica Orchestra de Lorraine.

Une fois de plus, les virtuoses de l'organisation ont mis les petits plats dans les grands en conviant le gratin de la scène nationale et même, n'ayons pas peur des mots, mondiale. Parmi les spécialistes, Fata Morgana : quatre harmonicistes hollandais qui en sont déjà à leur cinquième représentation à Homécourt.

« Jean-Louis Emmenecker (le chef d'orchestre de l'organisation, NDLR) est un ami de nous », soufflait Paul, l'un des membres du quartet, maîtrisant quelques rudiments de la langue de Molière. De plus, les quatre garçons d'Eindhoven, souriants malgré l'élimination des Pays-Bas au prochain Mondial de

foot, aiment le centre culturel Picasso. « C'est une grande salle. » Et les musiciens de lancer en chœur, dans un anglais qu'ils maîtrisent parfaitement : « It's a pleasure to play here ! »

Francine Emmenecker était tout aussi radieuse. Alors que son mari venait de se lancer dans une interprétation effrénée d'*In The Mood* de Glenn Miller, elle lâchait cette confidence : « Jean-Louis est très content de la réussite du concert. » A un point tel qu'il concocterait, déjà, la 18<sup>e</sup> édition...

G. I.

*Certes, il y avait quelques places vides çà et là. Mais sinon, le public est venu en masse. Malgré le temps estival, difficile de résister à l'appel du pied de l'harmonica...*

Photos Samuel MOREAU

